

Birte Vogel

Startklar zum Schreiben!

Die Arbeitshilfe zur Vorbereitung
Ihres Sachbuches

Arbeitshilfe Sachbuch

Startklar zum Schreiben!

Neben Ihrer Expertise sind eine genaue Planung und eine detaillierte Vorbereitung die wichtigsten Grundlagen für Ihr Sachbuch. Sie müssen nicht nur das Thema und die Zielgruppe festgelegt, sondern auch eine Struktur aufgebaut haben und sich über die Inhalte der einzelnen Kapitel klargestellt sein. Sie müssen außerdem eine Konkurrenzanalyse durchgeführt und ausreichend Material, Dokumente und Fakten zusammengestellt haben, um sie für Ihre Argumentation zu nutzen. Erst dann können Sie mit dem Schreiben beginnen.

Mit meiner Arbeitshilfe „Startklar zum Schreiben!“ unterstütze ich Sie bei diesem Vorbereitungsprozess. Ich zeige Ihnen, welche Vorarbeiten notwendig sind, was Sie dabei bedenken sollten und wie Sie schon durch eine kluge Planung dafür sorgen können, dass Ihr Buch für die Leser_innen interessant und nützlich sein wird.

Notieren Sie sich Ihre Gedanken zu den angegebenen Fragen auf den folgenden Blättern und, bei Bedarf, auf zusätzlichen Blättern. Gehen Sie Schritt für Schritt vor und haken Sie ab, was Sie bereits ausgefüllt und bearbeitet haben.

Sie gießen hiermit das Fundament Ihres Buches. Nehmen Sie sich deshalb viel Zeit dafür. Denn die Zeit und Arbeit, die Sie sich in der Vorbereitung sparen, kann Sie hinterher das Doppelte, wenn nicht gar Drei- oder Vierfache an Zeit und Nacharbeiten (und Nerven) kosten.

Gehen Sie die einzelnen Schritte in aller Ruhe durch und lassen Sie Ihren Ideen und Gedanken freien Lauf. Ändern, streichen und hinzufügen können Sie danach immer noch. Doch gerade der freie Lauf vor dem Schreiben führt manchmal zu überraschenden und besonders guten Ideen.

Heben Sie diese Arbeitshilfe gut auf – es kann durchaus sein, dass Sie später in der Vorbereitung oder auch beim Schreiben noch einmal darauf zurückgreifen möchten.

Benötigen Sie Unterstützung hierbei oder beim Schreiben Ihres Buches? Melden Sie sich gerne bei mir:

Birte Vogel

Tel.: 04682 - 96 842 37

E-Mail: vogel@nordsee-text.de

Warum möchten Sie ein Buch schreiben?

Möchten Sie Ihr Buch über einen Verlag oder selbst veröffentlichen?

Welches Thema soll Ihr Buch haben?

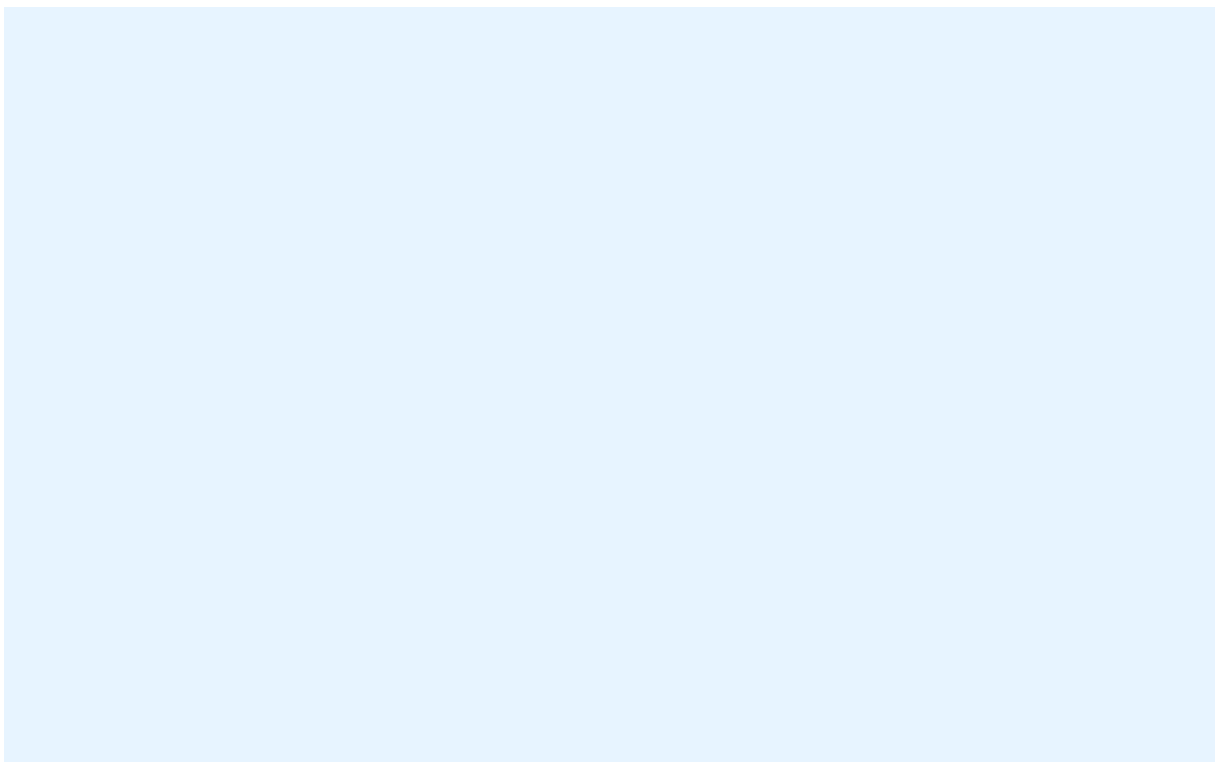
Die Beantwortung der folgenden Fragen hilft Ihnen, Ihr Thema zu finden und klar zu formulieren.

Über welches Thema möchten Sie schreiben?

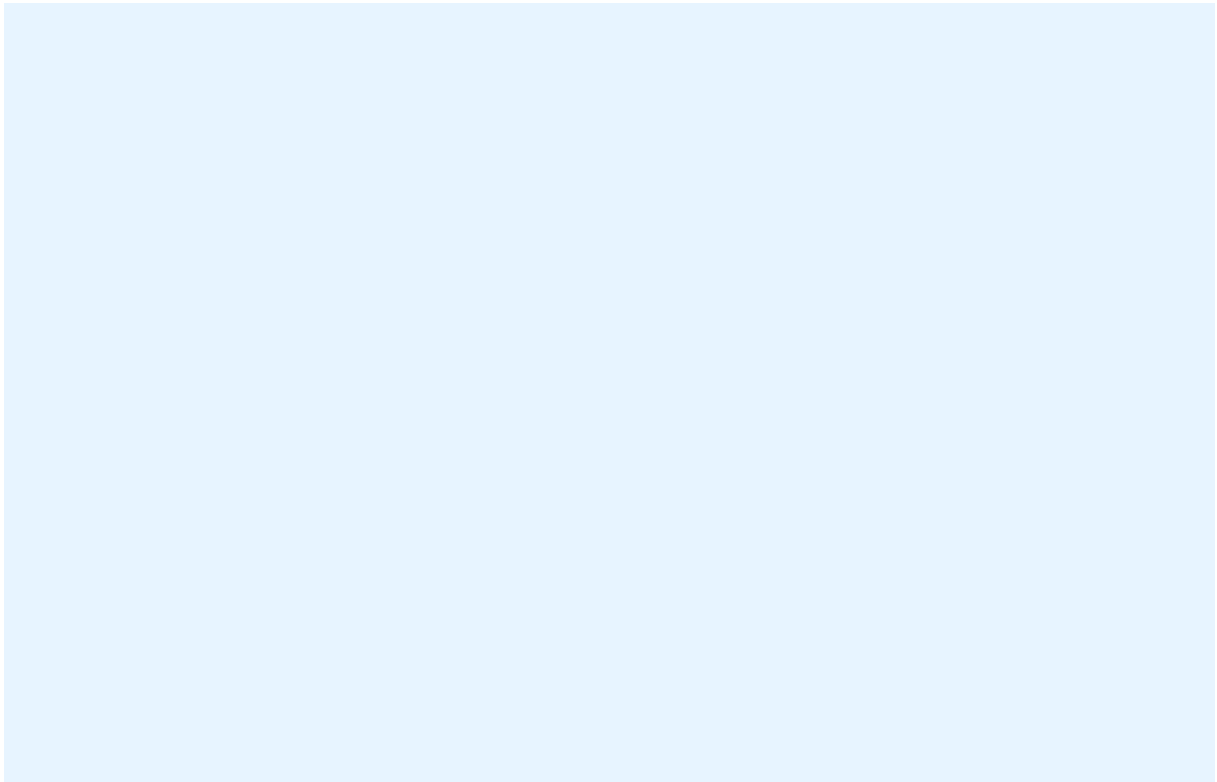
- Wo liegt Ihre fachliche Expertise? Und inwiefern überschneidet sie sich mit dem geplanten Thema, bzw. inwiefern könnte Sie dem Buchthema nützen?*



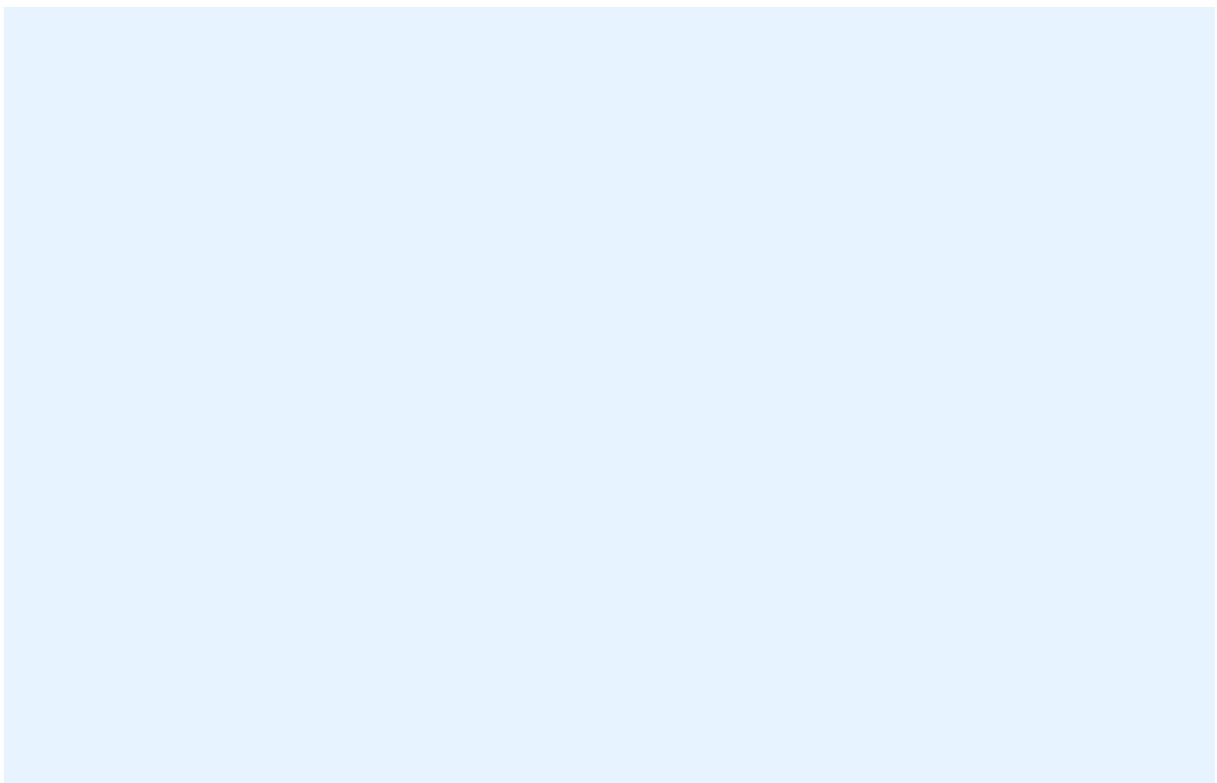
- Welches sind Ihre beruflichen und/oder persönlichen Interessen, Ihre besonderen Talente, Fähigkeiten und Stärken? Welche Schnittmengen gibt es zwischen ihnen und dem geplanten Thema?*



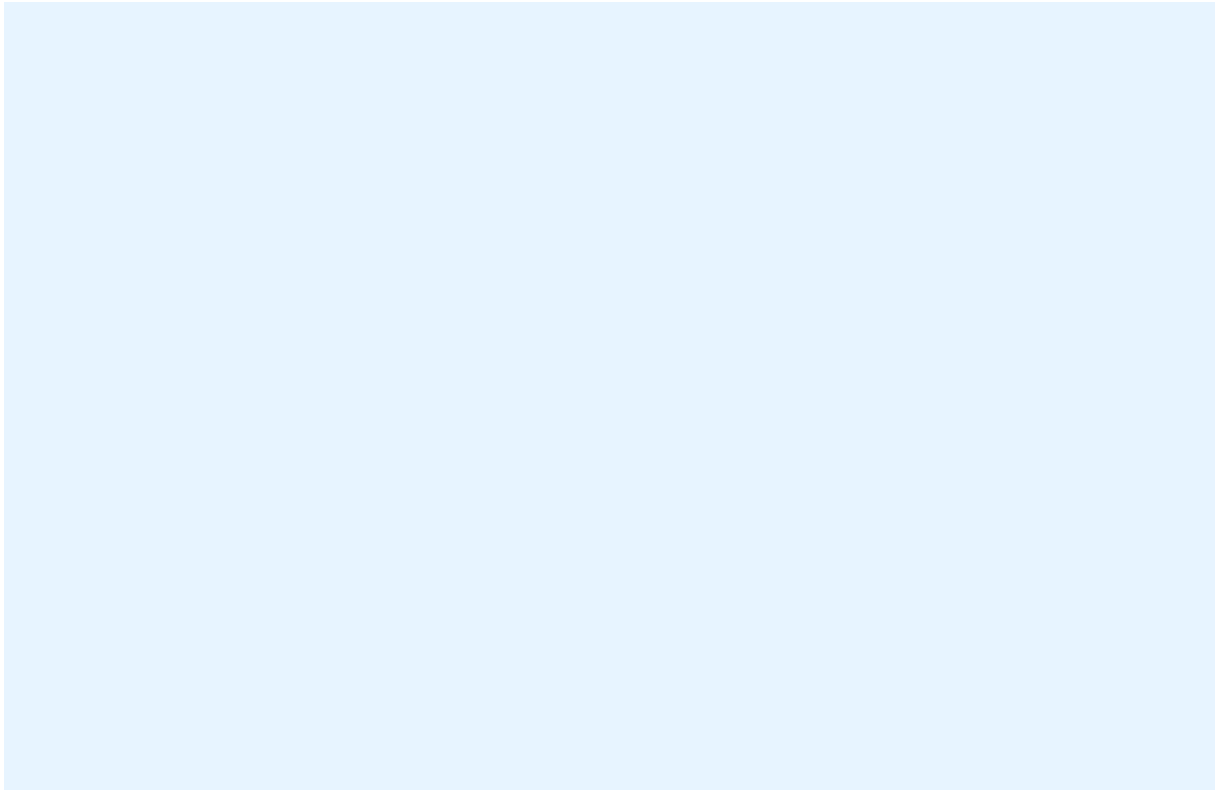
- Was ist Ihr zentrales Arbeits-/Geschäftsfeld? Welche Gemeinsamkeiten gibt es zwischen ihm und dem geplanten Thema?*



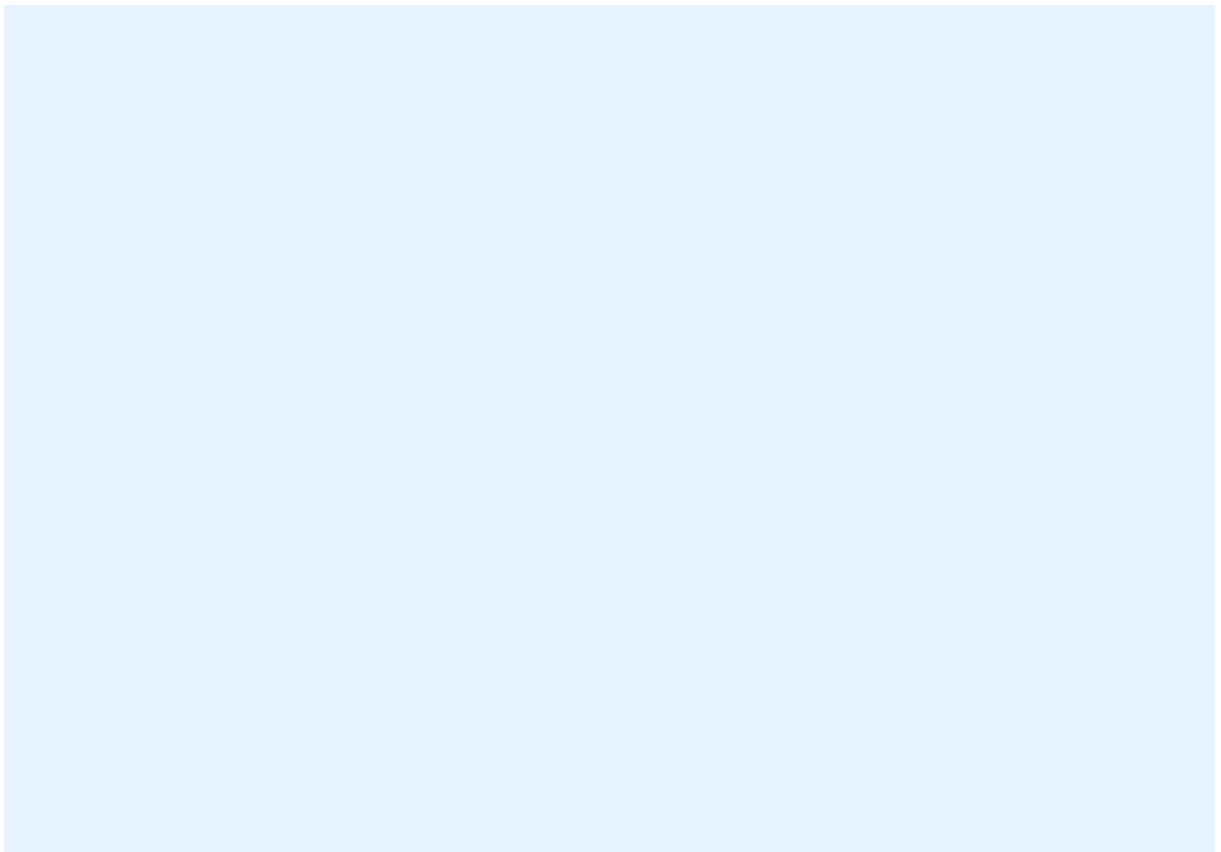
- Wie können Ihre Expertise, Ihre Interessen, Ihre Talente, Fähigkeiten, Stärken und Ihr Arbeits-/Geschäftsfeld das geplante Thema befruchten?*



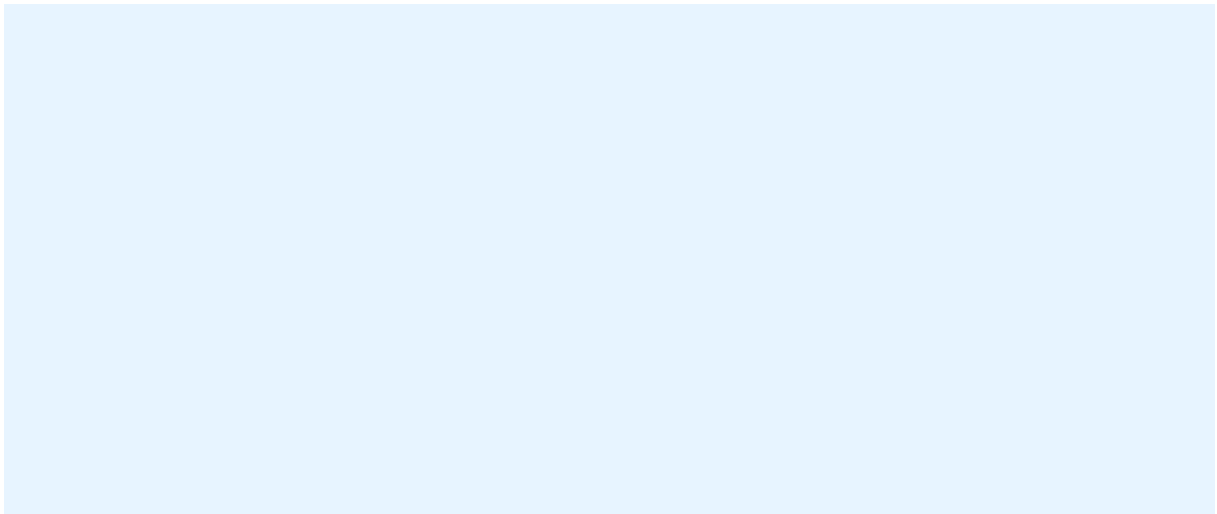
- Was ist Ihr beruflicher und/oder persönlicher Standpunkt zum gewählten Thema?*



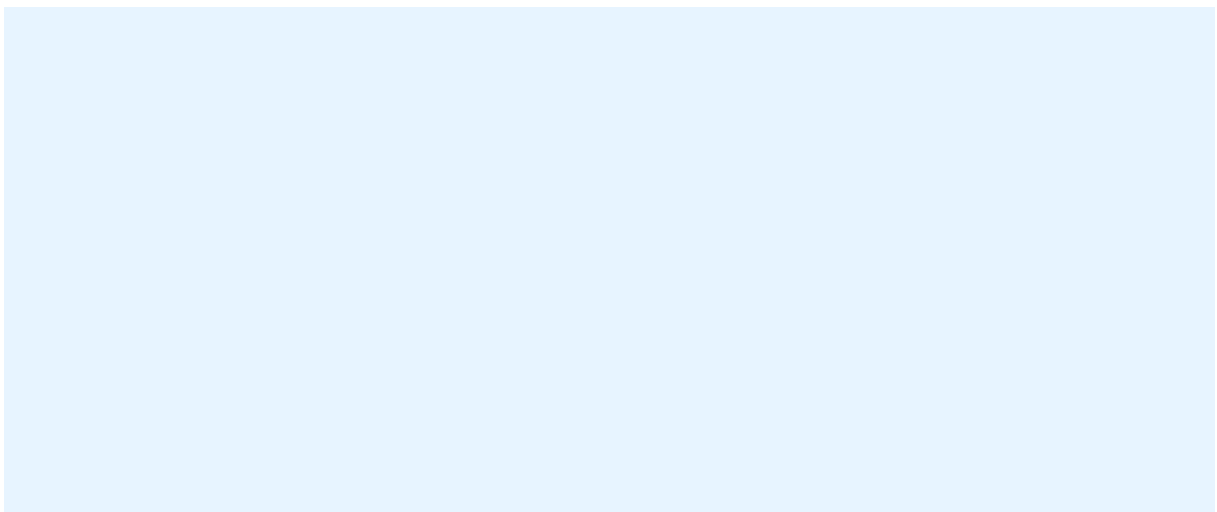
- Welches Anliegen verfolgen Sie mit diesem Thema?*



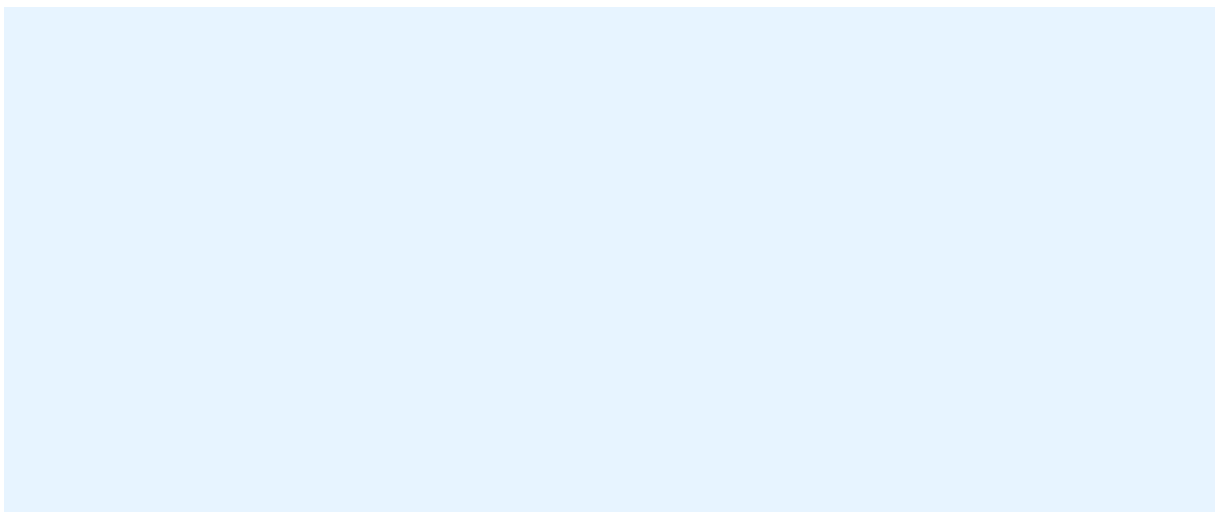
- Wer soll Ihr Buch lesen? Beschreiben Sie Ihre Zielgruppe möglichst detailliert.*



- Welche Fragen Ihrer Zielgruppe soll Ihr Buch beantworten?*



- Welchen Mehrwert soll Ihr Buch für die Leser_innen haben?*



- Was möchten Sie mit Ihrem Buch und Ihrem Thema bei den Leser_innen auslösen oder bewirken?

- Wählen Sie das passende Genre für Ihr Buch.

Fachbuch:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Lehrbuch/Schulbuch | <input type="checkbox"/> Praxis-Fachbuch |
| <input type="checkbox"/> wissenschaftliches Fachbuch | <input type="checkbox"/> Handbuch |

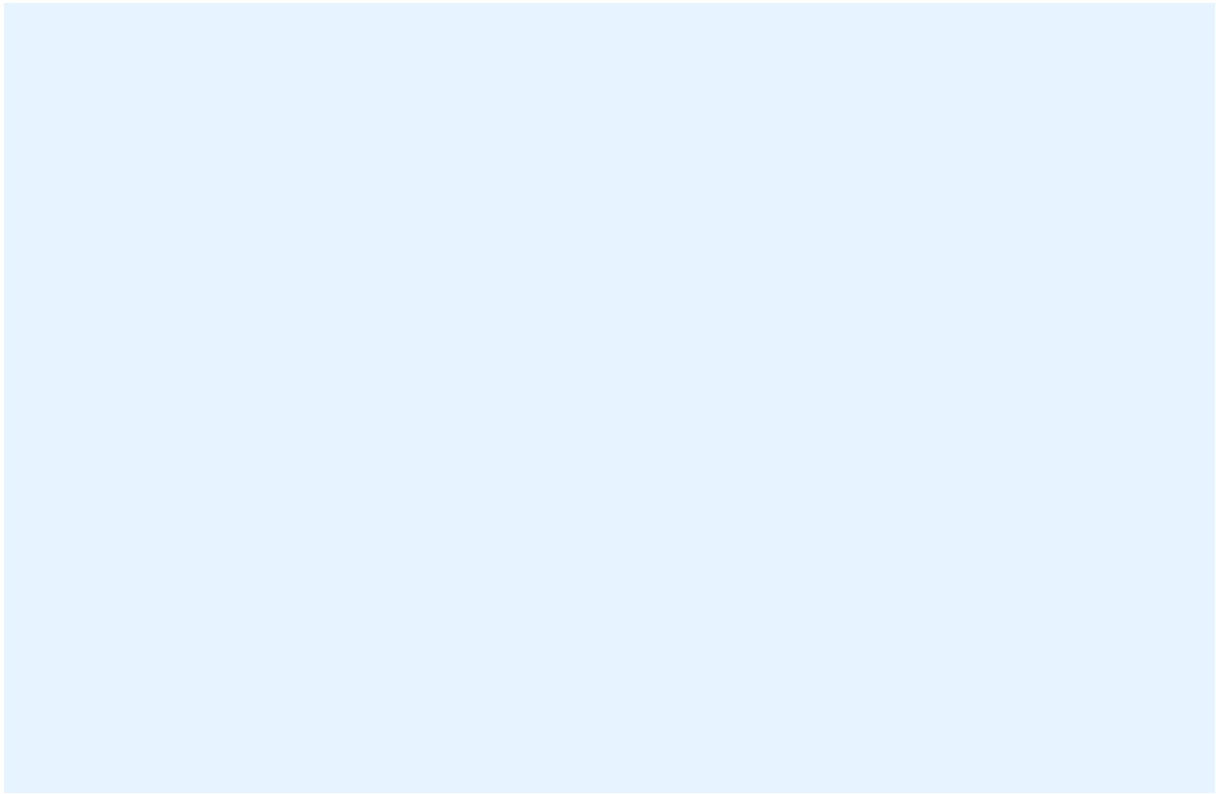
Sachbuch:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> wissenschaftliches Sachbuch | <input type="checkbox"/> politisches Sachbuch |
| <input type="checkbox"/> aktuelles Sachbuch | <input type="checkbox"/> erzählendes Sachbuch |
| <input type="checkbox"/> (Auto-) Biografie | <input type="checkbox"/> Handbuch |
| <input type="checkbox"/> Nachschlagewerk | <input type="checkbox"/> Ratgeber |
| <input type="checkbox"/> Reiseführer | <input type="checkbox"/> Kochbuch |
| <input type="checkbox"/> Bildband mit Text | <input type="checkbox"/> Humor |
| <input type="checkbox"/> Kinder- und Jugendsachbuch | |

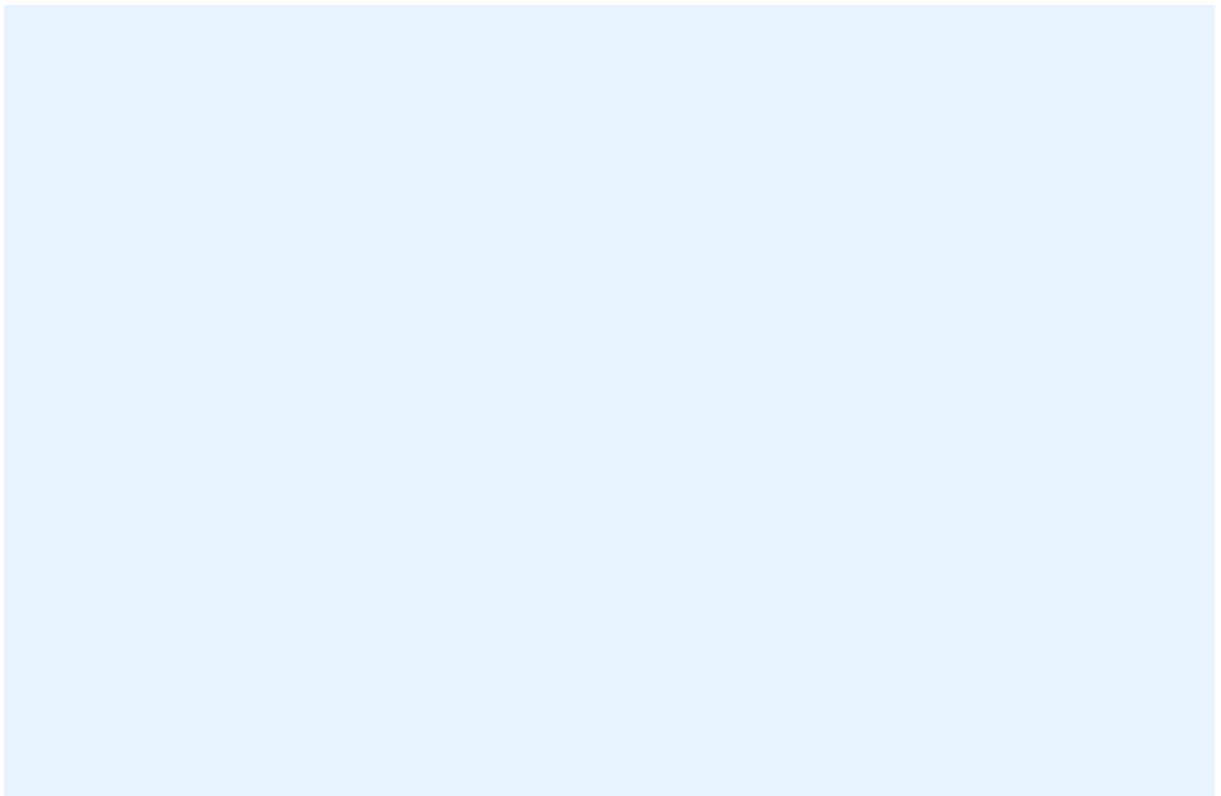
**Was schreibt die Konkurrenz?**

Welche Bücher sind wann in den letzten 5-10 Jahren zu Ihrem Thema/im Themenumfeld erschienen, wie wurde das Thema präsentiert, und wie erfolgreich waren sie? (Nehmen Sie hierfür ggf. weitere Blätter zu Hilfe.)

- Inwiefern unterscheidet sich Ihr geplantes Thema oder Ihre Herangehensweise von den bereits erschienenen Büchern der Konkurrenz?

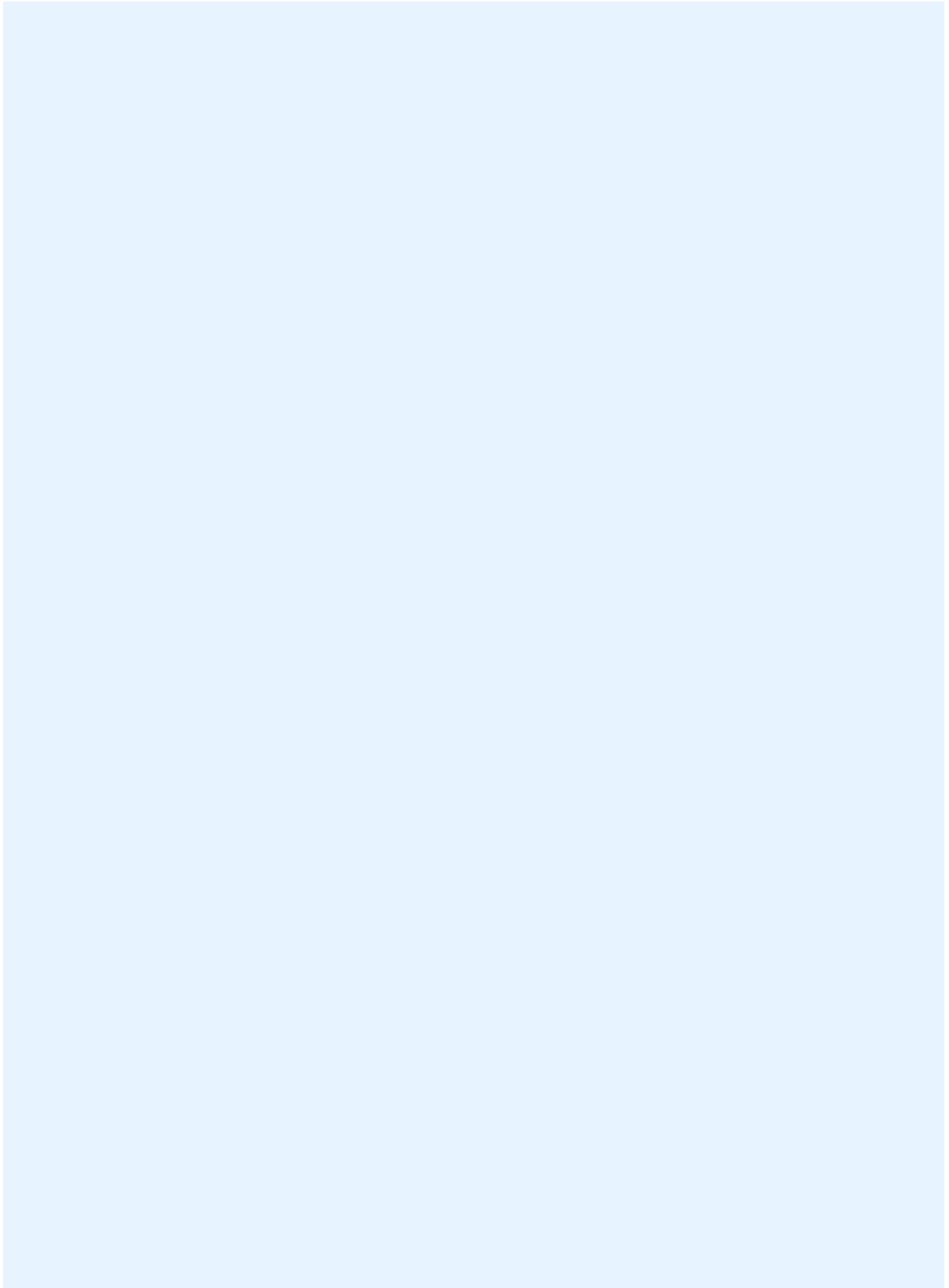


- Möchten Sie Ihr Thema nun ändern, erweitern oder stärker eingrenzen?



- Sammeln Sie erste Ideen, Gedanken und Argumentationen zu Ihrem Thema - als Liste oder als Mindmap.

Nutzen Sie bei Bedarf zusätzliches Papier.



- Sammeln Sie als nächstes Materialien, Dokumente, Fakten, Thesen, Artikel und Zitate zu Ihrem Thema - solche, die Ihre Thesen unterstützen, und solche, die ihnen widersprechen. *Notieren Sie sich dabei grundsätzlich detailliert die Quellen dieser Materialien.*
- Ordnen Sie alle Ihre Materialien und Ideen und strukturieren Sie sie sinnvoll.
- Erstellen Sie aus dieser Struktur ein erstes Inhaltsverzeichnis.

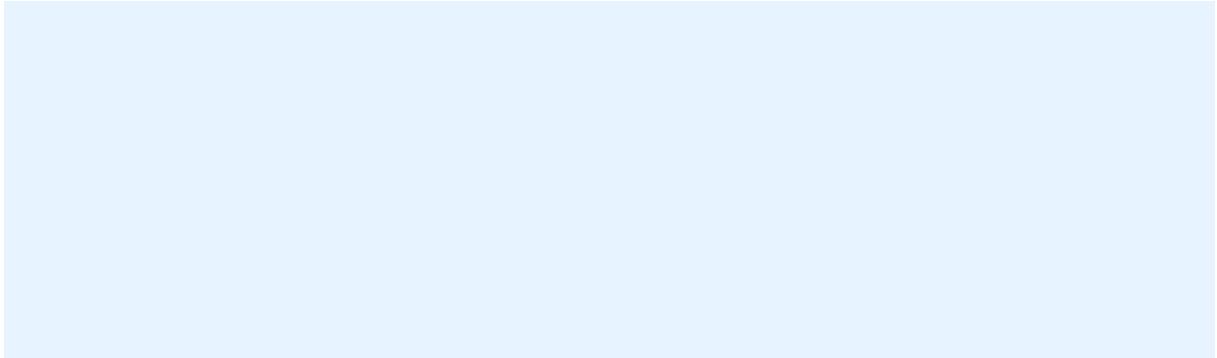


- Passen Sie Ihre Argumentation an die gesammelten Materialien an oder sammeln Sie mehr Material, um ihre Argumentation zu stärken oder zu vervollständigen.
- Möchten Sie Ihr Thema nun noch einmal ändern, erweitern oder stärker eingrenzen?

- Schreiben Sie einen Buchpitch in Form eines Elevator-Pitchs.
Fassen Sie in zwei, drei kurzen Sätzen zusammen, worum es in Ihrem Buch geht, wer es lesen soll und welchen Nutzen die Leser_innen davon haben.

- Gleichen Sie das Inhaltsverzeichnis nun mit dem Buchpitch ab.
Passt beides zusammen? Ist es stimmig? Ist etwas überflüssig oder fehlt etwas? Ändern Sie es, wenn nötig.
- Fassen Sie nun den Inhalt jedes geplanten Kapitels in einem Satz zusammen.
Nehmen Sie hierfür eigene Blätter zu Hilfe.

- Strukturieren Sie jedes Kapitel.**
Womit möchten Sie einsteigen? Wie möchten Sie argumentieren? Welche Materialien haben Sie dafür? Nehmen Sie auch hierfür zusätzliche Blätter zu Hilfe.
- Geben Sie Ihrem Buch nun einen Arbeitstitel (ggf. mit Untertitel).**
Ein Arbeitstitel ist ein Kurztitel, mit dem ein Buch bis zu seiner Fertigstellung bezeichnet wird. Er kann am Ende auch zum endgültigen Buchtitel werden, muss aber nicht. Ein Untertitel ist ein Zusatz, der dem Titel gegeben werden kann.



- Sind Ihnen nun noch Lücken in Ihrer Gesamtstruktur oder in Ihrer Argumentation aufgefallen?**
Dann sollten Sie sie jetzt füllen. Falls alles stimmig und logisch ist, prüfen Sie noch einmal, ob Sie Ihr Thema und die Bedürfnisse Ihrer Zielgruppe getroffen haben und ob andere nicht doch schon ein sehr ähnliches Buch veröffentlicht haben.

Wenn alles vollständig ist und keine Korrekturen mehr benötigt, können Sie nun mit dem Schreiben Ihres Exposés (für Anfragen bei Verlagen) oder mit dem Schreiben Ihres Manuskripts (für eine Veröffentlichung im Selbstverlag) beginnen.

Ich wünsche Ihnen dabei viel Spaß und Erfolg!



Über Birte Vogel

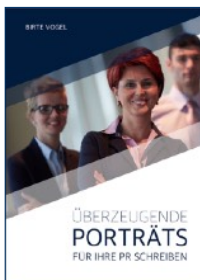
Nach fast zehn Jahren Selbstständigkeit als freie Journalistin und Autorin habe ich mir den Traum vom Leben am Meer erfüllt. Hier auf der Nordseeinsel Amrum, zwischen Watt, Dünen und schier endlosem Strand, plane, recherchiere und schreibe ich Bücher, Reden, Blogs und mehr für Unternehmen. Und ich coache Sachbuchautor_innen von der Idee bis zum eigenen Buch.

2013 zeichneten mich die Leipziger Buchmesse und neobooks für meinen Porträtband „Hannover persönlich“ aus. 2015 erhielt ich einen Preis für meinen Blog „Wie kann ich helfen?“.

Mehr über meinen Werdegang, meine Veröffentlichungen, meine Auszeichnungen und mein Angebot für Unternehmer_innen finden Sie auf nordsee-text.de.

Veröffentlichungen

ÜBERZEUGENDE PORTRÄTS FÜR IHRE PR SCHREIBEN



Praxisbuch
erschienen 2017
4,99 €

[Mehr Informationen >>](#)

HANNOVER PERSÖNLICH PORTRÄTS



Texte: Birte Vogel
Fotos: Dieter Sieg
E-Book (PDF, Epub, Mobi)
Erschienen 2011
Gebunden 19,90 €, E-Book 8,99 €

[Mehr Informationen >>](#)

Impressum:

1. Auflage 2017

nordsee.text | Birte Vogel,
Letj Nuurd 3, 25946 Norddorf auf Amrum

Inhalt & Layout: Birte Vogel

Alle Rechte liegen bei Birte Vogel.

nordsee.text im Internet:
www.nordsee-text.de

Dies ist eine Arbeitshilfe von nordsee.text | Birte Vogel. Das Werk ist einschließlich seiner Teile urheberrechtlich geschützt. Zitate sind ausschließlich nach den Regeln des deutschen Zitatrechts erlaubt. Jede Verwertung ohne schriftliche Zustimmung der Autorin ist verboten. Dies gilt insbesondere für die elektronische, digitale oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung. Es darf auszugsweise oder vollständig an keiner anderen Stelle als über www.nordsee-text.de zum Lesen, zur Ausleihe oder zum Download angeboten werden, weder kostenfrei noch kostenpflichtig.

Vielen Dank, dass Sie meine Arbeit respektieren.